

LES DECOUVRADES 2008-2009

DES GOÛTS ET DES COULEURS, DISCUTONS-EN !

Perception et rôle des couleurs chez les abeilles

Judi 5 mars 2009 à 20 h 15
au Centre International de Conférences de Météo France
42, avenue G. Coriolis, Toulouse

Ces petits insectes volent au milieu de paysages colorés, y trouvent leur nourriture, rejoignent leur ruche et s'y assoupissent en ronronnant jusqu'au printemps. Mais comment les abeilles voient-elles cette nature qui les entoure ? Comme nous, les humains ? Pas sûr ! Leurs yeux sont différents, leur vie aussi...

Alors pour le savoir, quelle démarche scientifique, quelles astuces, peut-on mettre en œuvre ? La mission paraît difficile, voire impossible... Pourtant, les scientifiques savent avec certitude ce qu'une abeille voit. Elle distingue bien les couleurs, voit dans l'ultraviolet, perçoit mieux que nous les mouvements. Et surtout elle est capable d'apprécier la polarisation de la lumière...
Tout un programme !

Martin GIURFA, conférencier.

Professeur à l'Université Paul Sabatier. Il dirige le Centre de Recherche sur la Cognition Animale où il a en charge le laboratoire des « Bases Neurologiques et Comportementales de l'Apprentissage de la Mémoire. »

Georges LARROUY, animateur et modérateur.

Professeur Emérite des facultés de médecine à l'Université Paul Sabatier.

Quatuor de saxophones

Conservatoire de Musique de Toulouse

(Cette conférence avait été annulée le 8 janvier 2009, pour causes d'intempéries)

✕-----

Cette invitation est à présenter obligatoirement au poste de garde

SCIENCE ANIMATION

MÉTÉO FRANCE

Ligue de l'Enseignement 31

ont le plaisir de vous convier à la conférence

Perception et rôle des couleurs chez les abeilles

Judi 5 mars 2009 à 20 h 15

au Centre International de Conférences de Météo-France
42, avenue Gaspard Coriolis, Toulouse

Martin GIURFA, conférencier. Professeur à l'Université Paul Sabatier.

Georges LARROUY, modérateur. Professeur émérite des facultés de médecine de l'Université Paul Sabatier.

Partie artistique : **Quatuor de saxophones**, Conservatoire de Musique de Toulouse.

NOM : Prénom :

Accompagné(e) de :

E-mail :

Entrée gratuite valable pour deux personnes