



AVANT  
AIC 2011  
PREMIERE

Si on parlait

CHIMIE!

En avant première de l'année internationale de la chimie

# Journée Histoire de la Chimie

Auditorium de l'Université Toulouse III-Paul Sabatier  
118 route de Narbonne, Toulouse

10 décembre 2010 de 10h à 17h30

Journée ouverte à tous



[www.chimiepourtous.fr](http://www.chimiepourtous.fr)



Année internationale de la  
**CHIMIE**  
2011

## Récapitulatif des actions menées ou en collaboration avec l'association "Chimie pour tous en Midi-Pyrénées"

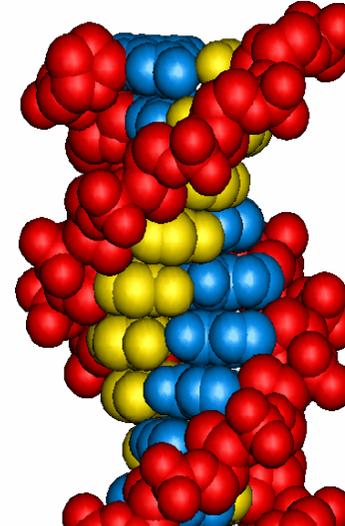
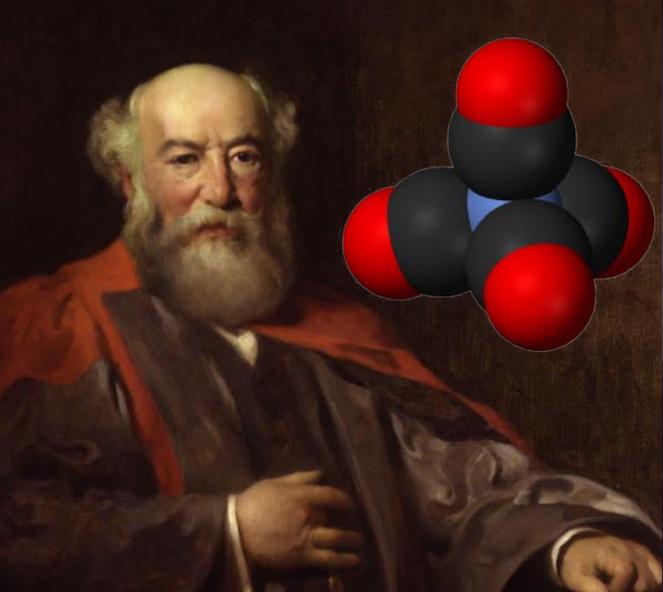
<b>Journée d'ouverture de l'année internationale de la chimie</b>	Buffet en gastronomie moléculaire Conférence scientifique sur les feux d'artifices Première de la pièce en ciné-théâtre "Les lueurs de la rue Cuvier"
<b>Un élément - Une classe</b>	Création d'un tableau périodique géant. Travail pluri-disciplinaire proposé aux classes de 3 <sup>e</sup> Remise des éléments en juin 2011
<b>Initiation à la chimie par la cuisine moléculaire</b>	Pour sensibiliser les enfants des classes élémentaires et maternelles à la science, nous leur proposons la conception, la réalisation et l'écriture d'une recette de cuisine moléculaire
<b>Le mois de la chimie dans chacun des départements de la région regroupe les actions ci-après</b>	
<b>Dossiers thématiques</b>	Brochure à l'initiative de la Délégation du CNRS de Midi-Pyrénées rassemblant 52 dossiers thématiques. Publication tout au long de l'année dans la presse régionale
<b>Exposition itinérante "Chimie et Ados"</b>	Exposition itinérante dans les lycées : Autour d'objets qui font le quotidien des adolescents sur les thèmes séduction, sport, loisir et alimentation, montrer l'implication de la chimie au coeur des matériaux et des produits (en collaboration avec Science Animation)
<b>Cycle de conférences thématiques</b>	Deux conférences dans chacun des huit départements de la région Midi-Pyrénées
<b>Pièce en ciné-théâtre "Les lueurs de la rue Cuvier" Pierre et Marie Curie</b>	Pièce de théâtre écrite par Christel Larrouy et jouée en ciné-théâtre par la compagnie Théâtre Extensible et Prodigima dans le cadre d'AIC 2011 et du centième anniversaire du prix Nobel de chimie de Marie Curie. Tournée en France.

Pour tout renseignement : [www.chimiepourtous.fr](http://www.chimiepourtous.fr)  
[information@chimiepourtous.fr](mailto:information@chimiepourtous.fr)



Académie des Sciences | Association Curie et Joliot-Curie | Association européenne pour les sciences chimiques et moléculaires (EuChemS) | Centre national de la recherche scientifique (CNRS) | CEA | Fédération française pour les sciences de la Chimie (FFC) | Fédération Gay-Lussac | Fondation Maison de la Chimie | Musée Curie, Institut Curie | Organisation des Nations Unies pour l'éducation la science et la culture (UNESCO) | Société chimique de France (SCF) | Société française de métallurgie et de matériaux (SF2M) | Union des professeurs de physique et de chimie (UDPPC) | Union des Industries Chimiques (UIC) | Union internationale de chimie pure et appliquée (IUPAC)





10h00-10h15	<b>Introduction : Bruno Chaudret et Gilles Fourtanier</b>	
10h15-11h15	<b>Martyn POLIAKOFF</b> Professeur de chimie Université de Nottingham	Ni(CO) <sub>4</sub> , Fe(CO) <sub>4</sub> and other carbonyls: from Mond to heart attacks
11h30-12h30	<b>Maurice COMTAT</b> Professeur de chimie Université Paul Sabatier	De Galvani à Bard : lenteur des transferts en électrochimie!
12h30-14h00	<i>Cocktail</i> <i>Diffusion dans le hall d'une présentation</i> <i>en boucle des actions AIC2011 en Midi-Pyrénées</i>	

14h00-15h00	<b>Bernadette BENSAUDE-VINCENT</b> Professeur d'histoire et de philosophie des Sciences Université Paris X	Les racines culturelles de la peur du "chimique"
15h15-16h15	<b>Armand LATTES</b> Professeur de chimie Université Paul Sabatier	Les origines de la vie : les 3 hypothèses de la synthèse des molécules de la vie
<i>Pause café</i>		
16h35-16h45	<b>Lydie VALADE</b> : résumé des actions AIC en Midi-Pyrénées	
16h45-17h15	Lecture choisie de la pièce en ciné-théâtre « Les lueurs de la rue Cuvier » Pierre et Marie Curie, par Théâtre Extensible et Prodigima	

